



METODICKÝ LIST

k filmu JURAJE LEHOTSKÉHO

nina

„To pochopíš, až budeš velká“

V KINECH OD 11. ŘÍJNA 2018

BIBIANA NOVÁKOVÁ

ROBERT ROTH

PETRA FORNAYOVÁ

JOSEF KLEINDIENST MIROSLAV POLLAK SIMONA KUCHYNKOVÁ TOMÁŠ KLOBUČNÍK

režie: JURAJ LEHOTSKÝ námět a scénář: MAREK LEŠČAK, JURAJ LEHOTSKÝ dramaturg: JAN GOGOLA kamera: NORBERT HUDEC, ASK střih: RADOSLAV DUBRAVSKÝ, ASFS zvuk: TOBIÁŠ POTOČNÝ, PETR LENDĚL, ŠTĚPÁN MAMULA, MICHAL PÁLENÍČEK architekt: JURAJ FÁBRY kostýmy a masky: MARTINA SELNEKOVIČOVÁ hudba: ALEŠ BŘEZINA

producenti: Punkchart films - IVAN OSTROCHOVSKÝ, ALBERT MALINOVSKÝ, KATARINA TOMKOVÁ Endorfilm - JIŘÍ KONEČNÝ koproducenti: ROZHLAS A TELEVÍZIA SLOVENSKA, ČESKÁ TELEVIZE, LEHOTSKÝ FILM, SENTIMENTAL FILM výkonný producent: MIŠA JELENEKOVÁ

WWW.NINAFILM.COM

Silné drama o dívce, na kterou jako strašlivé kladivo dopadá rozvod jejích rodičů plný záště a nenávisti. Emotivní film Juraje Lehotského byl s úspěchem uveden na filmových festivalech v Torontu, Karlových Varech, Zlíně a na řadě dalších.



Synopse

Nina je dvanáctiletá dívka, které se svět, jak ho doposud znala, otřásá v základech a začíná se rychle rozpadat. Ze vztahu jejich rodičů už zbyly pouze výčitky a nenávist. Máma a táta. Dosud byly tyhle dvě bytosti pro ni tou největší oporou a pevným společným bodem, teď jen Nina zoufale přihlíží jejich hádkám a vzájemným nadávkám. Oba prý chtějí to nejlepší právě pro ni, ale myslí hlavně na sebe, na své nové partnery.

Zároveň se neštítí poštvat občas dceru proti sobě navzájem. Stejně jako ostatní děti, které se ocitly ve stejné situaci, Nina svým rodičům vůbec nerozumí, cítí se opuštěná, zrazená a najednou není nic, čemu by mohla věřit. Jedinou jistotou jejího života zůstalo závodní plavání. Ticho pod hladinou nabízí chvíle klidu a vysvobození a únik od všech problémů. Když se pak ukáže, že se pravděpodobně nebude moci zúčastnit plaveckých závodů, rozhodne se Nina k nečekanému radikálnímu kroku...





Rozvod z pohledu dítěte

Film Nina vypráví příběh, který v dnešním světě není ničím ojedinělý. Stává se velmi běžnou věcí, že dítě přestává mít jednu rodinu, jeden pevný domov. Začíná žít životy dva – u mámy a u táty. Jak se pak dítě cítí, co prožívá? Na tuto otázku se snaží film Nina nalézt odpověď a konfrontovat dětský svět a myšlení se světem dospělých. Nesnaží se však moralizovat či kriminalizovat rozvod. Ukazuje, jak důležitá je pro život dítěte rodina, a jak to může dopadnout, pokud se dospělým, kteří mají být pro děti bezpečným přístavem, vymknou věci z rukou.



Syrovost a opravdovost dodává filmu představitelka Niny Bibiana Nováková. „Našli jsme ji díky castingu a hned jsme poznali, že má cit pro herectví a působí pravdivě. Dokáže být jemná a zvládá i vypjaté drsné situace. Celý film na ní nakonec hodně stojí,” vzpomíná režisér Juraj Lehotský. „Až zpětně jsme se dozvěděli, že Bibianiny rodiče se taky rozvedli.”



Slovo režiséra

„Nechtěli jsme kriminalizovat rozvod jako takový. Většinou se na něj díváme dospělých a my jsme ho chtěli ukázat z pohledu dítěte, pochopit jeho pocity, vplout do život někoho, komu se hroutí bezpečný přístav. Chtěli jsme ukázat, jak moc je pro děti rodina důležitá a taky jak to může dopadnout, když se nám dospělým vymknou věci kontrole,“ říká k filmu Juraj Lehotský.

V případě zájmu o projekci kontaktujte vaše nejbližší kino nebo kino, se kterým nejraději spolupracujete.
Následně pro vás ve spolupráci s nimi projekci filmu rádi zařídíme.

ČR / SK – 2017

Délka: 82 minut

Žánr: drama

Doporučená přístupnost: bez omezení

Premiéra: 11. října 2018

Režie: Juraj Lehotský

Hrají: Bibiana Nováková, Robert Roth, Petra Fornayová, Josef Kleindienst, Miroslav Pollak a další